

DESTINATIONS

APRIL 26, 2025



The Dance Company

2025 PAQUETE DE PRESENTACIÓN

ENSAYO GENERAL

Viernes, 25 de Abril

5:00 pm-8:30 pm

Se requiere maquillaje y vestuario

Por favor, lleguen a College Park a las 4:15 pm con el peinado y el maquillaje listos, busquen su camerino asignado y pónganse su primer vestuario. Los bailarines y sus padres deben sentarse con su clase en el auditorio. Estas áreas estarán claramente marcadas. Esta es la única oportunidad que tendrán los bailarines de ver el espectáculo. Las encargadas del vestuario y los ayudantes de escena acompañarán a cada clase tras bambalinas unos tres bailes antes y alinearán a los bailarines en el orden correcto. Una vez finalizado el baile, regresarán a su área designada en el auditorio. Todas las piezas del vestuario deben guardarse en la bolsa de cada bailarín y devolverse al camerino asignado. Les pedimos que sus bailarines permanezcan durante todo el ensayo general, ya que todos participarán en la final al final del espectáculo. Durante el ensayo, todos los padres o supervisores deben ayudar a sus bailarines con los zapatos, el vestuario y los accesorios. Durante el espectáculo en el que bailen, tenemos Mamás de Vestuario asignadas a cada clase que asistirán a sus bailarines.

Se venderán botanas en el pasillo durante los ensayos. Les pedimos que disfruten de su comida y bebida en el pasillo, no dentro del auditorio.

Se permite grabar videos y tomar fotografías con flash durante el ensayo general. Está totalmente prohibido grabar videos y tomar fotografías con flash durante las funciones del sábado. Contamos con una compañía profesional que graba cada espectáculo del sábado. Pueden comprar un DVD del recital. Los formularios de pedido están disponibles en línea en el paquete del recital.

Y ahora... (Redoble de tambores, por favor)

COMIENZA EL ESPECTÁCULO!!!

Sábado 26 de Abril a la 1:00 p.m.

Sábado 26 de Abril a las 7:00 p.m.

Los bailarines deben estar en sus camerinos a las 12:15 p.m. y a las 6:30 p.m.

Encontrarás un mapa de las zonas de camerinos en el paquete del recital. Por favor, lleva a tu bailarín/ bailarina a su camerino designado a las 12:15 p.m. o a las 6:30 p.m., según el espectáculo en el que participe. No se permite el acceso a bailarines con vestuario al auditorio. Después del espectáculo, recogerás a tus bailarines en la misma sala donde los dejaste. Tendremos papel, crayones y libros para colorear para que se diviertan, pero no dudes en traer otras actividades tranquilas para ellos (no se permiten marcadores). En cuanto a las botanas, no se permiten jugos, soda, ni nada pegajoso. Tendremos agua en todas las salas. ADEMÁS... por favor, NO dejes maquillaje con tus pequeños bailarines.

Gracias por su cooperación. Si tiene alguna pregunta, no dude en llamarme al estudio o a mi celular. Jenny: 308-389-4416 (estudio) 308-391-0906 (celular)

Order of Show

Orden de Presentación

SCENE 1 - FRANCE / ESCENA 1 - FRANCIA

1. Taking Off..... Adv. Tap
2. French Countryside Int. 1 Ballet
3. Day Trip to Bordeaux..... Combo 2 Ballet
4. Paris Tour Guide Ellcie – solo
5. City of Love Int. 2/3 Jazz
6. Paris Party Scene Combo 1 Tap
7. Paris Princess..... Megan – solo
8. The Louvre I Gotcha'
9. Paris Plumbers Crazy Bout You
10. Runways of Paris..... Ella- solo
11. Sailing in Nice..... Lyrical 2a
12. Versailles..... Reagan – solo
13. Sidewalk Café Lyrical 2
14. Pixies in Provence Combo 1 -Ballet
15. Fashion Model..... Breckly – solo
16. Coffee Shop Int. 1 Tap
17. Art Gallery PreDance/Beginners
18. Musee d'Orsay Hip Hop 1
19. Champs Elysees Shakedown
20. Fashion House..... Isabel – Solo
21. Cannes Film Festival..... Reagan/Brooke Duet
22. Belles of Geneva..... Burn the Ships
23. The French Café Emaree – solo
24. Paris Nightlife Combo 2 Jazz
25. La Barista..... Pearl – solo
26. Les Filles Go Figure
27. Seine River Cruises Bottom of the River

SCENE 2 - SPAIN / ESCENA 2 - ESPAÑA

28. Mediterranean Beauty..... Pointe
29. Spain Sunset..... Int. 2/3 Ballet
30. Barcelona Butterfly..... Nikola – solo
31. La Galeria De Arte..... Lyrical 3
32. Spanish Sass Perm
33. Chicas Int. 1 Jazz
34. Seville Sightseeing Hip Hop 3
35. Swimming Seas..... Combo 1 Jazz
36. Partying In Madrid Hip Hop 2
37. El Cotillo Cuties Catty/Ella Duet
38. Madrid Cold Hearted Snake
39. Picasso Museum..... Distortion
40. Vaqueras Cowgirls
41. Spanish Knights Dad's Dance
42. Leaving Soon The Leaving Song
43. Shaking Up Spain Shake The Room
44. Send Off Party Ladies Dance
45. Siestas It's Getting Bad Again
46. Barcelona Beauties PreDance/Beginners
47. Resort Medical Doctor, Doctor
48. Cruising The Coast Combo 2 Tap
49. Last Night Party..... TDC Jamz
50. Spanish Nights In Motion Class
51. Matadors..... Advanced Jazz

FINALE (All TDC Dancers / Todos los bailarines de TDC)

Vestuario

Su vestuario estará listo en el teatro cuando venga al ensayo general. Recibirá medias en su bolsa de vestuario. **Es responsable de traer sus zapatos de baile del color correcto!** Su bailarín/bailarina deberá llegar al ensayo general y a las presentaciones con su peinado y maquillaje listos. Al llegar al teatro, busque su camerino y las Mamá's de Vestuario le entregarán su vestuario.

Cuando su bailarín/bailarina termine de actuar, el vestuario y todas las partes deben volver a colocarse en la bolsa y entregarse a la Mamá de Vestuario en su camerino antes de salir de la escuela.

Puede llevarse el vestuario a casa después de la presentación final de su bailarín/bailarina. Si su bailarín/bailarina se presenta en ambas funciones el sábado, esperará hasta después de la función del sábado a las 7:00 p. m. para llevarse el vestuario a casa. Si solo baila a la 1:00 p. m., podrá llevarse el vestuario a casa después de la función.

Maquillaje

Las bailarinas se maquillan para el ensayo general y el espectáculo. Si no lo usan, las luces brillantes les oscurecerán el rostro por completo.

Por favor, usen:

- Base de maquillaje del mismo tono de piel que la bailarina (si se usa base)
- Rubor rosa
- Sombra de ojos en tonos tierra que resalten la mirada de la bailarina (no azul intenso)
- Rímel
- Delineador de ojos (opcional)
- Labial en un tono rojo clásico

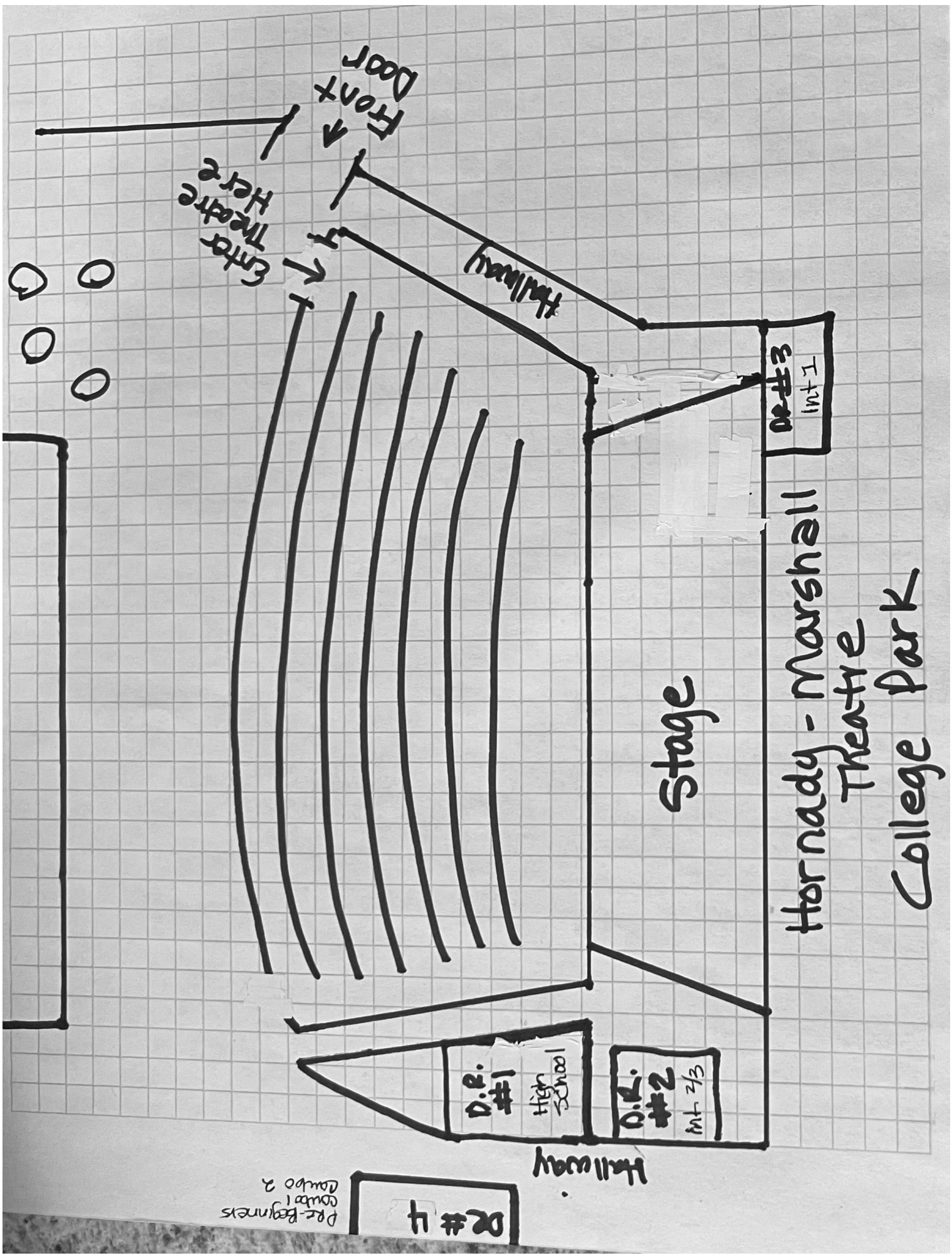
Por favor, NO dejen maquillaje, especialmente lápiz labial, con las pequeñas bailarinas en el camerino. Si, ha pasado, y no, no estuvo bien. Si creen que deben dejarle el lápiz labial a la Mamá del Vestuario, por favor, incluyan el nombre de su bailarina en el lápiz labial y en una bolsita pequeña.

Cabello

Todos los bailarines de Nivel 1 Combo en adelante deben llevar el cabello recogido en un MOÑO BAJO a la altura de la nuca para que no interfiera con los sombreros. Podrías necesitar una redcilla para sujetar las mechas y mucha laca. Los bailarines de Pre-Danza/Principiantes deben llevar el cabello apartado de la cara.

Joyas y Esmalte de Uñas

NO joyas y NO esmalte de uñas durante los ensayos generales ni las presentaciones. Esto incluye coleteros, pulseras/tobilleras de hilo, Fitbit/ Apple Watch u otros monitores de actividad, etc. Si tienes perforaciones en las orejas, puedes usar aretes pequeños.



Front Door

Enter Theatre Here

Hallway

Stage

D.R. #3
Int 1

Hornady - Marshall

Theatre

College Park

D.R. #1
High School

D.R. #2
Mt 2/3

Hallway

D.R. #4

D.R. - Beginners
Covers 1
Covers 2

O
O
O
O

RAMO DE DULCES/REGALOS-- \$20.00

Tu bailarín/bailarina estará encantados! El ramo estará lleno de botanas favoritos de los niños y uno o dos regalos. Cada canasta es única.

Hay muchas cosas que hacer durante la semana del recital y puede ser estresante. Pide tu canasta hoy mismo y táchala de tu lista de pendientes. Te llevaré tu pedido al recital.

Durante el recital, simplemente relájate y disfruta del espectáculo. Después, simplemente recoge tu canasta en el vestíbulo. Ten tu cámara lista para las sonrisas!!!

Te pedimos que esperes hasta después del espectáculo para entregársela a tu bailarín/bailarina; las cosas se pueden perder fácilmente en los camerinos y no todos los niños recibirán una canasta.

Si tu t bailarín/bailarina tiene alguna condición (como alergias, ortodoncia, etc.) que le impida consumir alimentos específicos, por favor, indícalo en tu formulario de pedido.

Por favor, marca en qué participa tu bailarina:

Ballet_____ Punta_____ Hip Hop_____ Zapateado_____ Acro____ Lírica_____

Las canastas son solo para pedidos anticipados. La fecha límite para realizar pedidos es el 18 de Abril.

Nombre del bailarín/a _____ Edad del bailarín/a _____
Este es el nombre bajo el cual se recogerá su pedido.

Ordenado por: _____ Número de contacto: _____
(Para cualquier consulta)

El pago debe realizarse junto con el pedido. Total _____

Cheques a nombre de: Judy O'Sullivan Número de cheque: _____

Efectivo: _____ Información de la tarjeta de crédito: _____

Si pide más de una canasta, por favor, haga un pedido por separado para cada una.

FORMULARIO DE PEDIDO DE VIDEO

EVENTO: LA COMPAÑÍA DE DANZA - Recital 2025 NOMBRE: _____

CORREO ELECTRÓNICO: _____ TELÉFONO: _____

Video digital HD _____ \$40.00 POR 1 FUNCIÓN (marque una) _____ 1:00 p.m. _____ 7:00 p.m.
_____ \$70.00 POR AMBOS FUNCIONES

Como muchos de ustedes saben por las conversaciones en el recital del año pasado, este año he optado por la versión digital para mis videos. Mantuve la opción de DVD todo el tiempo que pude para quienes aún lo querían. Sin embargo, finalmente tuve que adaptarme a la industria. Además, una copia digital tendrá mucha más vida útil y podrá disfrutarse durante muchos años. No duden en contactarme si tienen alguna pregunta. Con gusto les brindaré soporte técnico si necesitan ayuda.

El video de su recital les será enviado por correo electrónico a través de un enlace que los llevará a la plataforma en línea MediaZilla. La he usado durante más de 10 años, así que si ya me compraron una copia digital, ya tendrán una cuenta. Al iniciar sesión desde mi enlace, el espectáculo que les envié se agregará automáticamente a su cuenta. Si este es su primer pedido digital, deberá registrarse para obtener una cuenta gratuita después de hacer clic en el enlace de su correo electrónico y su video se agregará a su cuenta.

El video de su recital estará disponible en su cuenta de streaming con visualización ilimitada y la opción de descargarlo. MediaZilla le brindará una experiencia similar a la de Netflix. Acceda desde su computadora, smartphone, tableta y televisor inteligente. Descargue la aplicación gratuita de MediaZilla para dispositivos Apple, Amazon Fire y Android. Contácteme si tiene alguna pregunta.

Gracias por su preferencia. Es un placer capturar este evento especial y brindarles a usted y a su familia una manera de recordarlo siempre.

Por favor, haga los **cheques** a nombre de **Forsman Enterprises**.

Se aceptan pagos con tarjeta de crédito en el evento a través de **Square**

Se aceptan pagos por **Venmo** a @Stacie-Forsman (Numero de teléfono 308-379-0870)

venmo

Stacie Forsman
@Stacie-Forsman



Forsman Enterprises - Event Video

Stacie Forsman • 308-379-0870 • forsmanenterprises@gmail.com
4238 Vermont Ave, Grand Island, NE 68803